



2025. 12.

좌석이 정해지지 않은 | 실외 공연장

공연 관객 안전관리 체크리스트



문화체육관광부



한국산업기술시험원
공연안전지원센터

목 차

1. 공연 주최자	1
2. 공연시설 및 장소 관리자	4
3. 관할 시·군·구 담당자	6

본 자료는 공연장으로 등록되지 않은 장소나 시설에서 1천명 이상의 관람객이 예상되는 경우를 전제로 하며, 스탠딩 공연 등 좌석이 정해지지 않은 실외 공연에서 공연 주최자, 공연시설 및 장소 관리자, 관할 지자체가 관객의 안전관리를 위해 점검해야 하는 사항을 확인하는데 도움을 주기 위한 자료로서 법적 의무나 강제를 의미하지 않으며 관련 법령에 의한 규정보다 우선하지 않습니다.

본 자료에서 제공하는 정보를 바탕으로 개별 공연의 특성과 시설 및 장소의 운영 및 환경 상황에 맞게 안전관리 체크리스트를 구성하여 적용하시기 바랍니다.

1 공연 주최자

○ 공연 주최자 :

점검일자 :

년

월

일

구분		점검 사항	확인
공연 준비	[A] 공연시설 및 장소 적정성	a) 예상 관객 수용 가능 여부	
		- 실외 공연장 전체 공간의 면적과 구조를 고려하여 예상 관객을 수용할 수 있는가?	
		- 스탠딩석 관객을 고려한 구역별 최대 수용 인원을 설정하였는가?	
		- 여러 공연 및 행사가 동시에 진행될 경우, 예상되는 군중 혼잡 구역에 대한 검토를 하였는가?	
		- 혼잡 예상 구역에 대한 사전 파악 및 대비를 하였는가?	
		b) 공연시설 및 장소의 안전성 확인	
		- 지면 상태(미끄러짐·단차·침하 등)에 대한 위험요인을 확인하였는가?	
		- 이동식 구조물(카메라 타워·조명·스피커 등)이 안전하게 고정되어 있는가?	
		- 야외 전기설비(케이블·배전함 등)가 빗물·습기 등으로부터 안전하게 보호되어 있는가?	
		- 안전펜스·바리케이드가 흔들리지 않도록 견고하게 설치되어 있는가?	
	[B] 관객 안전 관리 계획 수립	a) 스탠딩석 구역 안전 및 동선 관리	
		- 스탠딩 객석 구역별 동선을 명확히 구분하거나 안내되어 있는가?	
		- 스탠딩 객석 구역별 입·퇴장 동선이 혼잡 없이 운영될 수 있는가?	
		- 혼잡 예상 구역에 대한 사전 파악 및 계획이 마련되어 있는가?	
		- 스탠딩 객석 구역 특성에 맞는 안전펜스·바리케이드 등에 대한 설치 및 계획이 마련되어 있는가?	
		- 스탠딩 객석 구역 간 관객 이동을 통제·관리하기 위해 구역별 관객 안전관리 인력 배치 계획을 수립하였는가?	
		- 스탠딩 객석 구역에 어린이의 입장 제한 조치를 하였는가? <i>* 어린이의 경우 키가 작아 밀림, 넘어짐 등의 위험이 발생하였을 때 주변 사람들과 안전요원 등이 위험 상황을 파악하기 어려울 가능성이 높음</i>	
		- 스탠딩 객석 구역 공간 사이에 관객 안전관리 인력 이동 및 응급환자 이송 통로에 대한 계획을 수립하였는가?	
		b) 압사 및 밀집 사고 예방 계획	
		- 인파가 집중될 가능성이 있는 지점(관객 대기·입장 구역, 관객 관람 구역, 무대 앞·안전펜스 주변 등)에 대한 대책이 마련되어 있는가?	
		- 군중 혼잡 발생 시 관객을 통제할 수 있는 인력 및 절차가 마련되어 있는가?	
		- 공연 중 군중 흐름을 확인할 수 있는 모니터링 체계(CCTV/현장 모니터링)가 준비되어 있는가?	

구분	점검 사항	확인
	- 비상 상황 발생 시 공연을 즉시 중단할 수 있는 안전 조치 및 절차가 마련되어 있는가?	
	a) 비상 대응계획 수립 관련 사항	
	- 기상 악화(강풍·폭우·낙뢰 등) 발생 시 공연 중단 및 대응 절차가 마련되어 있는가?	
	- 비상 상황 발생 시 대응할 안내 장비(비상 방송·경보 장비·확성기 등)가 준비되어 있는가?	
	- 비상 상황 발생 시 관객 대피·피난 관련 계획이 마련되어 있는가?	
	- 응급환자 발생 시 즉시 대응할 수 있는 인력과 절차가 마련되어 있는가?	
	a) 재해대처계획 작성 및 신고 관련 사항	
	- 예상 관객이 1천 명 이상인 공연의 경우, 법정 기한(공연 개시 14일 전)에 맞춰 재해대처계획을 신고하였는가?	
	- 공연의 재해대처계획에 공연법 제11조에 따른 필수항목이 빠짐없이 적정하게 포함되었는가?	
	- 재해대처계획에 실외 공연장의 위험요인(기상 악화, 지면 상태, 구조물 결함 등)에 대한 안전 조치 및 계획이 수립되어 있는가?	
	- 공연 주최자·공연시설 및 장소 관리자 간의 대응·연락체계가 확보되어 있는가?	
	- 관할 시·군·구 담당자에 의한 보완사항이 있을 경우, 이를 반영하였는가?	
공연 시설 및 장소 사용	a) 재해대처계획 실천 관련 사항	
	- 공연 운영이 재해대처계획 내용과 일치하고 있는가?	
	- 공연 전 관객에게 안전 관련 정보(피난 방법·위험 요인·주의사항 등)를 제공했는가?	
	- 공연 중 위험요인 발생 시 즉시 조치하고 공연 주최자에게 알리고 있는가?	
	- 공연 중 비상 상황 발생 시 즉시 대응할 수 있는 인력과 절차를 갖추고 있는가?	
	- 안전 관련 활동을 기록으로 남기고 관리하고 있는가?	
	a) 관객 안전관리 인력 교육	
	- 관객 안전관리 인력이 실외 공연장의 위험요인(기상 악화, 지면 상태, 구조물 결함 등)과 비상 대응 절차를 충분히 숙지하고 있는가?	
	- 군중 밀집 사고 발생 시 대응 절차를 충분히 숙지하고 있는가?	
	- 군중의 위험 행동이나 돌발 상황을 조기에 파악하고 통제할 수 있도록 교육을 하였는가?	
	- 비상 상황 발생 시 사용하는 안내장비(비상 방송·확성기·무전기 등)의 사용법을 숙지하고 있는가?	
	b) 관객 안전관리 인력 배치	
	- 인파가 집중될 가능성이 있는 지점(관객 대기·입장 구역, 관객 관람 구역,	

구분	점검 사항	확인
	무대 앞·안전펜스 주변 등)에 적절한 인력이 배치되어 있는가?	
	- 스탠딩 객석 구역별로 안내 및 안전관리 인력이 충분한가?	
	- 군중의 위험 행동이나 돌발 상황을 즉시 통제할 안전관리 인력이 배치되어 있는가?	
	- 기상 악화(강풍·폭우·낙뢰 등) 발생 시 즉시 관객을 안내할 수 있도록 인력이 배치되어 있는가?	
[G] 관객 안전 확보 조치	a) 관객 입·퇴장 전 안전관리 관련 사항	
	- 안전펜스·바리케이드 등이 안전하게 고정되어 있는가?	
	- 대기열 혼잡을 방지하기 위한 계획이 마련되어 있는가?	
	- 지면 상태(미끄러짐·단차·침하 등)를 점검하고 이에 대한 개선 조치를 하였는가?	
	- 야간 공연의 경우 관객 동선에 필요한 조명이 충분히 확보되어 있는가?	
	- 기상 변화 가능성에 따라 공연 전 관객에게 필요한 정보를 안내했는가?	
	b) 관객 입·퇴장 중 안전관리 관련 사항	
	- 계획된 시간과 구역에서 관객의 입·퇴장이 진행되고 있는가?	
	- 입·퇴장 중 군중 혼잡 여부를 모니터링할 인력 또는 장비가 배치되었는가?	
	- 비상 상황 발생 시 관객을 안전하게 유도할 수 있는가?	
	- 기상 악화(강풍·폭우·낙뢰 등) 발생 시 즉시 안내할 조치 및 절차가 마련되어 있는가?	

○ 공연시설 및 장소 관리자 :

점검일자 :

년

이제

일

구분		점검 사항		확인	
일상 운영	[A] 시설 및 장소 안전 정보 제공	a) 공연시설 및 장소의 수용인원 적정성			
		- 실외 공연장의 전체 공간의 면적과 구조를 고려한 최대 수용인원 기준을 설정하고 공연 주최자에게 안내하였는가?			
		- 스탠딩 관객을 고려한 객석 구역별 최대 수용인원이 명확하게 산정되어 있는가?			
		- 구역 간 이동이 군중 혼잡을 유발하지 않도록 설계되어 있는가?			
		- 구역별 수용인원을 관리하기 위해 설치된 안전펜스·바리케이드 등이 적절하게 배치되어 있는가?			
		b) 주요 시설물 및 설비 관련 안전 정보 제공			
		- 지면 상태(미끄러짐·단차·침하 등)와 관련된 위험요인을 공연 주최자에게 안내하였는가?			
		- 야외 전기설비(케이블·배전함 등)의 감전 위험 및 빗물·습기에 대한 주의사항을 공연 주최자에게 안내하였는가?			
		- 대관 규정 및 자체 안전규정을 공연 주최자에게 제공하고 준수토록 안내하고 있는가?			
		[B] 시설 및 장소 점검· 관리	a) 시설 및 장소의 점검·유지관리 관련 사항		
- 공연 시설 및 장소의 지면 상태(미끄러짐·단차·침하 등)를 정기적으로 점검하고 위험요인을 개선하고 있는가?					
- 야외 전기설비(케이블·배전함 등)의 감전 위험 및 주의사항에 대한 점검을 하였는가?					
공연 준비	[C] 공연 전 시설 점검	a) 공연시설 및 장소 사용자와 공연 전 합동 점검 관련 사항			
		- 공연 전 지면 상태(미끄러짐·단차·침하 등)를 점검하여 위험요인이 없는지 확인하였는가?			
		- 공연 전 이동식 구조물(카메라 타워·조명·스피커 등)이 기상 악화에 대비하여 안전하게 설치 및 고정되어 있는지 점검하였는가?			
		- 야외 전기설비(케이블·배전함 등)가 방수 조치가 되어 있고, 누전 등 위험하지 않게 보호되어 있는가?			
		- 공연 전 안전펜스·바리케이드 등이 견고하게 설치되어 있는지 최종 점검하였는가?			
	[D] 비상 대응 체계 구축	- 공연 전 기상 예보를 확인하고, 공연시설 및 장소에 미치는 영향을 점검하였는가?			
		a) 비상 대응체계 구축 관련 사항			
		- 기상 악화로 인한 비상상황 발생 시 대응 방안 및 절차가 마련되어 있는가?			
		- 군중 밀집 및 구조물 사고 등 상황별 비상 대응 방안 및 절차가 마련되어 있는가?			

구분	점검 사항	확인
	- 비상 상황 발생 시 유관기관(소방·경찰·의료기관 등)과 연락할 수 있는 체계가 최신 정보로 마련되어 있는가? - 비상 상황 발생 시 공연시설 및 장소 관리자의 대응 역할 및 절차가 마련되어 있는가? - 비상 상황(화재·정전·설비 고장·관객 사고 등) 발생 시 우선 조치 절차가 마련되어 있는가? - 안내 장비(비상 방송·확성기·무전기 등)가 정상 작동하고 즉시 사용 가능한가?	
	b) 재해대처계획 작성 및 신고 관련 사항	
	- 관람객이 1천 명 이상 예상되는 경우, 재해대처계획이 법적 요구사항에 맞춰 작성 및 신고가 되었는가?	
	- 실외 공연장의 구조·피난 동선 및 계획·시설 상태가 재해대처계획에 반영되어 있는가?	
	- 기상 악화 시 공연 중단 및 대응 절차가 재해대처계획에 포함되어 있는가?	
	- 실외 공연장에서 발생 가능한 위험요인에 대한 대응 절차가 재해대처계획에 포함되어 있는가?	
	- 비상 상황 발생 시 관객 안전관리 요원의 역할과 임무가 재해대처계획에 반영되어 있는가?	
	- 신고 기한 준수 등 행정 절차가 잘 이행되고 있는가?	
공연 시설 및 장소 사용	a) 자체 안전 규정 준수 및 안전 관련 법령 이행 점검 관련 사항	
	- 공연시설 및 장소의 자체 안전 규정이 실외 공연장 운영에 맞게 준수되고 있는가?	
	- 구역별 관객 수용 기준이 초과되지 않도록 운영 및 관리되고 있는가?	
	- 합동 사전 점검에서 확인된 위험요인이 모두 제거되었는가?	
	- 공연 중 발생한 안전 관련 사항을 기록하고 필요한 개선 조치를 하고 있는가?	
	a) 관객 입·퇴장 시 안전 확인을 위한 모니터링 관련 사항	
	- 관객 입·퇴장 시 혼잡이 발생하지 않도록 지속적인 모니터링이 이루어지고 있는가?	
	- 공연 중 안전펜스·바리케이드 등 위기 징후가 발생하는지 확인하고 있는가?	
	- 기상 악화로 인한 위기 징후가 발생하는지 확인하고 있는가?	
	- 군중 간의 위험 상황이 발생할 경우 즉시 공연 주최자 및 현장 인력과의 대응 체계 및 절차를 갖추고 있는가?	

3 관할 시·군·구 담당자

○ 관할 시·군·구 담당자 :

점검일자 :

년

월

일

구분		점검 사항	확인
공연 준비	[A] 재해대처 계획 점검	a) 재해대처계획 점검 관련 사항	
		- 관람객 1천 명 이상이 예상되는 공연에 대해 재해대처계획이 관련 법령에 따라 제출되었는가?	
		- 제출된 재해대처계획이 공연법 제11조 및 시행령 기준에 따라 필수 항목을 모두 포함하고 있는가? (비상조치, 피난계획, 안전관리조직, 안전관리비, 대피안내 등)	
		- 실외 공연장에 대한 주요 위험요인(군중 밀집, 구조물 안전, 기상 악화 등)에 대한 대응 절차 및 계획이 포함되어 있는가?	
		- 비상 상황 발생 시 공연 주최자 및 공연시설 및 장소 관리자의 역할이 명확히 구분되어 있는가?	
		b) 스탠딩석 구역 수용인원 및 관리 계획 적정성 검토 관련 사항	
		- 구역별 수용인원이 실외 공연장 면적 및 동선 등을 고려하여 적정하게 설정되어 있는가?	
		- 스탠딩석으로 인한 군중 밀집 예상 구역에 대한 관리 방안이 계획에 포함되어 있는가?	
		- 수용인원 초과 방지를 위한 출입 통제 및 관리 방안이 계획에 포함되어 있는가?	
		- 관객 안전관리 인력의 확보 및 배치에 관한 계획이 적정한가?	
		c) 유관기관 통보 및 지원 필요성 검토 관련 사항	
		- 공연의 규모 및 위험도에 따라 관할 소방서·경찰서 등 협조 요청을 검토하였는가?	
		- 유관기관(소방서·경찰서·의료기관 등) 비상 연락망 및 협조 절차가 재해대처 계획 안에 작성되어 있는가?	
		d) 재해대처계획 검토 및 보완 요구 관련 사항	
		- 재해대처계획상 미비한 부분이 확인된 경우, 보완을 요구했는가?	
		- 보완 요청 사항이 이행되었는지 확인했는가?	
	[B] 현장점검 (권장)	a) '[A] 재해대처계획 점검'에 따라 현장 점검이 요구되는 경우	
		- 현장 점검 시, 제출된 재해대처계획과 실제 공연장 운영환경이 일치하는가?	
		- 이동식 구조물(카메라 타워·조명·스피커 등)이 안전하게 설치 및 고정되어 있는지 확인하였는가?	
		- 안전펜스·바리케이드 등이 견고하게 잘 설치되어 있는지 확인 하였는가?	
		- 군중 밀집 예상 구역의 안전 조치 및 관리가 되고 있는가?	

구분		점검 사항	확인
		- 기상 악화 발생 시 위험요인에 대한 안전조치가 마련되어 있는가?	
		- 외부 공간에 위험구역(단차·노면 파손·주차 혼잡 등)이 없는가?	
공연 시설 및 장소 사용	[C] 이상징후 정보 수집 및 전파 연락 체계	a) 주변 이상징후 정보 수집 및 전파 연락체계에 관한 사항	
		- 공연시설 또는 주변 지역의 이상징후(기상 악화, 사전 민원, 위험 공사 등)를 파악할 수 있는 연락체계가 있는가?	
		- 공연 중 군중 밀집, 구조물 안전, 기상 악화 등 이상 징후를 인지할 수 있는 정보 수집 체계가 마련되어 있는가?	
		- 관할 소방서·경찰서 등과의 정보 공유 체계가 활성화되어 있는가?	
		- 비상 상황 발생 시 신속하게 공유할 연락체계가 있는가?	
		- 이상징후 발생 시 이를 공연 주최자 및 공연시설 및 장소 관리자에게 신속히 알릴 수 있는가?	
공연 종료 후	[D] 안전관리비 사용내역 확인	a) 안전관리비 사용내역 확인 관련 사항	
		- 재해대처계획을 신고한 공연이 종료한 후 30일 이내에 신고자로부터 안전관리비 사용내역서를 제출받았으며, 사용 금액 및 용도가 적합한지에 대해 확인하였는가?	